


РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
 Горячёва Е.С.
Подпись Ф.И.О.
Протокол № 1
от « 24 » августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Шуманская ООШ»
 Гилязова Л.Г.
Подпись Ф.И.О.

« 26 » августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Шуманская ООШ»
 Хабибуллина С.А.
Подпись Ф.И.О.

Приказ № 67
от « 26 » августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе для 5-9 классов

МБОУ «Шуманская основная общеобразовательная школа
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»
2022-2023 учебный год

Рассмотрена на педагогическом совете
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Шуманская основная общеобразовательная школа
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»
Протокол №1 от 26.08.2022 г.

Нормативная база	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон от 29.12.12г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» 3. Образовательная программа основного общего образования МБОУ «Шуманская ООШ» 4. Примерная рабочая программа по литературе в 5-9 классах
Цель и задачи изучения предмета	<p>Главными целями изучения предмета «Литература» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; • развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; • постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного; • овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет); • использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
Количество часов на изучение предмета	<p>Количество учебных часов в 5-9 классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в 5 классе – 105 ч. (3 раза в неделю) - в 6 классе – 105 ч. (3 раза в неделю) - в 7 классе – 70 ч. (2 раза в неделю) - в 8 классе – 70 ч. (2 раза в неделю) - в 9 классе – 102 ч. (3 раза в неделю)
Основные разделы предмета	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устное народное творчество 2. Древнерусская литература 3. Литература 18 века 4. Литература 19 века

5. Литература 20 века
6. Литература народов России
7. Зарубежная литература

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» в 5-9 классах

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - видеть черты русского национального характера в героях русских былин; - учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; - выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; - пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор; - сочинять былинку и придумывать сюжетные линии; - сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера; - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). 	<p><u>Регулятивные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; • умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в т.ч. альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; • умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать 	<p>Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной.</p> <p>Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества.</p> <p>Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.</p> <p>Готовность и способность обучающихся к</p>

			<p>свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; • владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. <p><u>Познавательные УУД:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы; • умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • смысловое чтение: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); 	<p>саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества,</p>
--	--	--	--	---

			<p>ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; интерпретировать текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации; • развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. <u>Коммуникативные УУД:</u> • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; 	<p>принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических</p>
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> • умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. 	<p>особенностей. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>
--	--	--	--	--

Содержание учебного предмета в 5 -9 классах

5 класс

А	Б	С
	Русская литература	
<i>А.С. Пушкин</i> Стихотворение «Зимний вечер» (1825)	Древнерусская литература «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»	Русский фольклор Загадки. Русские народные сказки (волшебная, бытовая, о животных – по одной сказке) «Царевна - лягушка», «Чудо – юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель»
<i>М.Ю. Лермонтов</i> «Бородино» (1837)	Из русской литературы 18 века <i>М.В. Ломоносов</i> Стихотворение «Случились вместе два Астронома в пиру...»	Литературные сказки XIX-XX века <i>А. Погорельский</i> «Черная курица, или подземные жители» <i>П.П. Бажов</i> «Медной горы Хозяйка» <i>С.Я. Маршак</i> «Двенадцать месяцев»

<p>Ф.И. Тютчев. Стихотворение «Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...»)</p>	<p>И.А. Крылов Басни «Свинья под дубом», «Ворона и лисица», «Волк на псарне»</p>	<p>Поэзия 2-й половины XIX в. А.Н. Майков «Ласточки» А.Н. Плещеев «Весна» И.С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне» И.З. Суриков «Зима»</p>
<p>Н.А. Некрасов Стихотворение «Крестьянские дети» (1861)</p>	<p>В.А. Жуковский Баллада «Кубок», сказка «Спящая царевна»</p>	<p>Поэзия конца XIX – начала XX вв. И.А. Бунин «Помню - долгий зимний вечер...» С.А. Есенин «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»</p>
	<p>А.С. Пушкин Стихотворение «Няне» (1826) Пролог «У Лукоморья...» Сказка «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p>	<p>Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях К.Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Заячьи лапы» И.А. Бунин «Косцы»</p>
	<p>М.Ю. Лермонтов «Из Гете» («Горные вершины»)</p>	<p>Проза о детях В.П. Астафьев «Васюткино озеро» В.Г. Короленко «В дурном обществе» Саша Чёрный «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»</p>
	<p>Н.В. Гоголь «Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»</p>	<p>Поэзия 2-й половины XX в. Н.М. Рубцов «Родная деревня» Д.Б. Кедрин «Алёнушка» А.А. Прокофьев «Алёнушка» Дон Аминадо «Города и годы» К.М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...» Ю. Ким «Рыба-кит»</p>
	<p>Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»</p>	<p>Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед»</p>

<i>А.А. Фет</i> «Чудная картина», «Весенний дождь», «Задрожали листы, облетая...»	Зарубежная сказочная и фантастическая проза <i>Дж. Лондон</i> «Сказание о Кише»
<i>Н.А. Некрасов</i> «Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы)	Зарубежная проза о детях и подростках <i>М. Твен</i> «Приключения Тома Сойера»
<i>И.С. Тургенев</i> Рассказ «Муму» (1852),	Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы <i>Р. Киплинг</i> «Маугли»
<i>Л.Н. Толстой</i> «Кавказский пленник» (1872)	
<i>А.П. Чехов</i> Рассказы «Хирургия», «Лошадиная фамилия», «Пересолил»	
<i>А.П. Платонов</i> «Никита»	
<i>А.Т. Твардовский</i> «Рассказ танкиста»	
Зарубежная литература <i>Д. Дефо</i> «Робинзон Крузо» (главы по выбору) <i>Г.Х. Андерсен</i> Сказка «Снежная королева»	

6 класс

А	В	С
Русская литература		
<i>А.С. Пушкин</i> «Дубровский» Стихотворение «Зимнее утро» (1829)	Древнерусская литература «Сказание о белгородском киселе»	РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР Обрядовый фольклор. Народные пословицы и поговорки, загадки.
	<i>И.А. Крылов</i> Басни «Осел и Соловей», «Листы и корни», «Ларчик» <i>И. И. Дмитриев</i> Басня «Муха»	Поэзия пушкинской эпохи <i>Е.А. Баратынский</i> «Весна, весна! как воздух чист!..», «Чудный град порой сольётся...»
<i>М.Ю. Лермонтов</i> Стихотворения «Тучи», «Утес»	<i>А.С. Пушкин</i> Стихотворения «Узник», «Пущину». Повесть «Барышня-крестьянка»	Поэзия 2-й половины XIX в. <i>Я.П. Полонский</i> «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...», <i>А.К. Толстой</i> «Где гнутся над омутом лозы...»

<p align="center">Зарубежная литература</p> <p><i>А. де Сент-Экзюпери</i> «Маленький принц»</p>	<p><i>М.Ю. Лермонтов</i> Стихотворения «Три пальмы», «Листок»</p>	<p align="center">Проза конца XIX – начала XX вв.</p> <p><i>А.И. Куприн</i> «Чудесный доктор» <i>А.С. Грин</i> «Алые паруса»</p>
	<p><i>Н.В. Гоголь</i> «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»</p>	<p align="center">Произведения о Великой Отечественной войне</p> <p><i>В.П. Астафьев</i> «Конь с розовой гривой» <i>К. Симонов</i> «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...» <i>Д. Самойлов</i> «Сороковые»</p>
	<p><i>Ф.И. Тютчев</i> Стихотворения «Неохотно и несмело...», «С поляны коршун поднялся...», «Листья»</p>	<p align="center">Проза о детях</p> <p><i>Ф.И. Искандер</i> «Тринадцатый подвиг Геракла» <i>В.Г. Распутин</i> «Уроки французского»</p>
	<p><i>А.А. Фет</i> Стихотворения «Учись у них – у дуба, у березы...», «Ещё майская ночь», «Ель рукавом мне тропинку завесила»</p>	<p align="center">Поэзия 2-й половины XX в.</p> <p><i>Н. Рубцов</i> Стихотворение «Звезда полей»</p>
	<p><i>Н.А. Некрасов</i> Стихотворение «Железная дорога»</p>	<p align="center">Литература народов России</p> <p><i>Г. Тукай</i> «Родная деревня», «Книга» <i>К. Кулиев</i> «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»</p>
	<p><i>И.С. Тургенев</i> Сборник «Записки охотника» Рассказ «Бежин луг»</p>	<p align="center">Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни</p> <p><i>Мифы Древней Греции</i> <i>Легенда об Арионе</i> <i>Ф. Шиллер</i> Баллада «Перчатка»</p>
	<p><i>Н.С. Лесков</i> Сказ «Левша»</p>	<p align="center">Зарубежная сказочная и фантастическая проза</p> <p><i>Э.Т.А. Гофман</i> «Щелкунчик»</p>
	<p><i>А.П. Чехов</i> «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»</p>	<p align="center">Зарубежная новеллистика</p> <p><i>П. Мериме</i> «Маттео Фальконе»</p>
	<p><i>А.А. Блок</i> Стихотворения «Летний вечер», «О как безумно за окном»</p>	<p align="center">Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы</p> <p><i>Э. Сетон-Томпсон</i> «Снап», «Чинк»</p>
<p><i>А.А. Ахматова</i></p>		

	«Перед весной бывают дни такие»	
	С.А. Есенин Стихотворения «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»	
	А.П. Платонов «Неизвестный цветок»	
	В.М. Шукшин «Критики», «Срезал»	
	Зарубежная литература Гомер «Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору)	
	М. де Сервантес «Дон Кихот» (главы по выбору)	

7 класс

А	В	С
	Русская литература	
А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» (1822) «Во глубине сибирских руд» (1827)	Древнерусская литература «Поучение» Владимира Мономаха «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	Русский фольклор Предания. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник» Былины «Вольга и Никита Селянинович», «Садко» Пословицы и поговорки.
М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Парус»		
Н.А. Некрасов «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848) «Несжатая полоса» (1854).	Из русской литературы 18 века М.В. Ломоносов Стихотворение «К статуе Петра Великого» Ода «На день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Елисаветы Петровны 1747 года»	Поэзия 2-й половины XIX в. А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...», «Благовест», «Замолкнул гром, шуметь гроза устала», «Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин», В.А. Жуковский «Приход весны»
	Г.Р. Державин «Признание», «На птичку», «Река времен в своем стремлении...»	Проза конца XIX – начала XX вв. И.А. Бунин «Цифры» М. Горький «Детство» (в сокращении), «Данко»

		<i>Л.Н. Андреев</i> «Кусака»
	<i>А.С. Пушкин</i> «Не пой, красавица, при мне» (1828) Поэма «Полтава» «Медный всадник» (отрывок) «Повести Белкина»: «Станционный смотритель» Поэма «Борис Годунов» (отрывок)	Поэзия конца XIX – начала XX вв. <i>И.А. Бунин</i> «Родина» <i>К.Д. Бальмонт</i> «Камыши» <i>В. Брюсов</i> «Первый снег» <i>Ф. Сологуб</i> «Забелелся туман за рекой» <i>С. Есенин</i> «Топи да болота»
	<i>М.Ю. Лермонтов</i> Стихотворения «Ангел» (1831), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840) Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837)	Поэзия 20-50-х годов XX в. <i>Н.А. Заболоцкий</i> «Я воспитан природой суровой...» <i>Б.Л. Пастернак</i> «Никого не будет дома...», «Июль» <i>И.А. Гофф</i> «Русское поле», <i>Б. Окуджава</i> «По смоленской дороге» <i>А. Вертинский</i> «Доченьки»
	<i>Н.В. Гоголь</i> Повесть «Тарас Бульба»	Проза о детях <i>Ю.П. Казаков</i> «Тихое утро»
	<i>Н.А. Некрасов</i> «Размышления у парадного подъезда» (1858) поэма «Русские женщины» (Княгиня Трубецкая)	Поэзия и проза 2-й половины XX в. <i>Н.М. Рубцов</i> «Тихая моя Родина» <i>А.А. Ахматова</i> «Мужество» <i>Е.М. Винокуров</i> «Москвичи» <i>Ф.А. Абрамов</i> «О чём плачут лошади» <i>Е.И. Носов</i> «Кукла», «Живое пламя»
	<i>И.С. Тургенев</i> Рассказ «Бирюк» Стихотворения в прозе «Два богача» (1878), «Русский язык» (1882), «Близнецы»	Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН») <i>Н. Назаркин</i> «Золотая рыбка»
	<i>М.Е. Салтыков-Щедрин</i>	Литература народов России

	Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» «Дикий помещик»	<i>Р. Гамзатов</i> «Земля как будто стала шире...», из цикла «Восьмистишия»
	<i>Л.Н. Толстой</i> Повесть «Детство» (1852)	Зарубежный фольклор, легенды, баллады, саги, песни Карело-финский эпос «Калевала», «Песнь о Роланде»
	<i>А.П. Чехов</i> «Хамелеон», «Злоумышленник»	Зарубежная сказочная и фантастическая проза <i>В. Гауф</i> Сказка «Карлик Нос»
	<i>В.В. Маяковский</i> «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» «Хорошее отношение к лошадям»	Зарубежная новеллистика <i>О. Генри</i> «Дары волхвов»
	<i>А.П. Платонов</i> «Юшка», «В прекрасном и яростном мире»	Зарубежная проза о детях и подростках <i>Рэй Брэдбери</i> «Каникулы»
	<i>А.Т. Твардовский</i> Стихотворения «Июль-макушка лета...», «Снега потемнеют синие...», «На дне моей жизни...»	
	<i>М.М. Зощенко</i> Рассказ «Беда»	
	Зарубежная литература <i>Д. Свифт</i> «Путешествие Гулливера»	
	<i>Дж. Г. Байрон</i> Стихотворение «Ты кончил жизни путь, герой!»	

8 класс

А	В	С
	Русская литература	
	Древнерусская литература	
<i>Д.И. Фонвизин</i> «Недоросль» (1778 – 1782)	«Житие Александра Невского» «Шемякин суд»	Русский фольклор Народные песни, хороводные и лирические песни, исторические песни «Пугачёв в

		темнице», «Пугачёв казнён» Частушки Предания «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком»
А. С. Пушкин «Капитанская дочка» Стихотворение «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825)	И.А. Крылов. Басня «Обоз» А. С. Пушкин Стихотворения: «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор, «Зимняя дорога», «Туча», «Мадонна», «Цветы последние милей»	Поэзия 1-й-2-й половины XIX в. А.Н. Майков «Поле зыблется цветами...» К. Ф. Рылеев «Смерть Ермака»
	М.Ю. Лермонтов Стихотворения «Как часто, пестрою толпою...», «Осень» Поэма «Мцыри»	Проза конца XIX – начала XX вв. И.А. Бунин Рассказ «Кавказ» А.И. Куприн «Куст сирени» И.С. Шмелёв «Как я стал писателем» Тэффи «Жизнь и воротник», М.М. Зощенко «История болезни» М. А. Осоргин «Пенсне»
М.Ю. Лермонтов «Узник»	Н.В. Гоголь «Шинель»	Поэзия конца XIX – начала XX вв. И.А. Бунин «У птицы есть гнездо»
Н.В. Гоголь «Ревизор» (1835)	Ф.И. Тютчев «Осенний вечер»	Поэзия 20-50-х годов XX в. Н. Заболоцкий «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок», Н. Рубцов «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия» И. Анненский «Снег» Д. Мережковский «Родное», «Не надо звуков».
Ф.И. Тютчев Стихотворение «Silentium», «Умом Россию не понять»)	А.А. Фет Стихотворения «Вечер», «Первый ландыш», «Я пришел к тебе с приветом...»	Проза о Великой Отечественной войне Астафьев В.П. «Фотография, на которой меня нет»
А.А. Фет Стихотворения «Как беден наш язык!», «Шепот, робкое дыханье...»	Н.С. Лесков «Старый гений»	Б.Ш. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...» М. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату»

		<p><i>А. Фатьянов</i> «Соловьи» <i>Л. Ошанин</i> «Дороги»</p> <p>Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине и о себе. <i>Н.Н. Заболоцкий</i> «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок». <i>Н. Рубцов</i> «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия». <i>Н. Оцуп</i> «Мне трудно без России...» <i>З. Гиппиус</i> «Знайте!», «Так и есть» <i>Дон Аминадо</i> «Бабье лето» <i>И. Бунин</i> «У птицы есть гнездо...»</p>
<p>Зарубежная литература <i>У. Шекспир</i> «Ромео и Джульетта»</p>	<p><i>М.Е. Салтыков-Щедрин</i> «История одного города»</p>	<p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН») <i>Н. Назаркин</i> «Мандариновые острова»</p>
	<p><i>Л.Н. Толстой</i> «После бала»</p>	<p>Зарубежная новеллистика <i>Э. По</i> «Золотой жук»</p>
	<p><i>А.П. Чехов</i> «О любви»</p>	<p>Зарубежная романистика XIX– XX века <i>В. Скотт</i> « Айвенго»</p>
	<p><i>А. Блок</i> «На поле Куликовом», «Россия»</p>	
	<p><i>Н.С. Гумилев</i> «Капитаны»</p>	
	<p><i>С. Есенин</i> «Пугачёв»</p>	
	<p><i>М.М. Зощенко</i> «История болезни»</p>	
	<p><i>А.Т. Твардовский</i> «Василий Теркин» (главы по выбору)</p>	
	<p><i>У. Шекспир</i> <i>Сонеты</i> «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака), «Увы, мой стих не блещет новизной». «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршака)</p>	
<p><i>Ж.-Б. Мольер</i></p>		

Комедия «Мещанин во дворянстве»

9 класс

А	В	С
<p>«Слово о полку Игореве» (к. XII в.)</p>	<p>Русская литература XVIII века М.В. Ломоносов «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» Г.Р. Державин Стихотворения «Памятник», «Властителям и судиям»</p>	<p>Поэзия пушкинской эпохи К.Н. Батюшков «Гремит повсюду страшный гром...»</p>
<p>Н.М. Карамзин «Бедная Лиза» (1792), «Осень»</p>	<p>В.А. Жуковский Баллада «Светлана», стихотворение, «Море», «Невыразимое»</p>	<p>Русская литература XX в. И.А. Бунин Рассказ «Темные аллеи»</p>
<p>А.С. Грибоедов «Горе от ума» (1821 – 1824)</p>	<p>Русская литература XIX в. А.С. Пушкин Стихотворения: «К морю», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Воспоминания в Царском селе», «Вольность», «Бесы», «Деревня» «Маленькие трагедии» (1830) «Моцарт и Сальери» Поэма «Цыгане»</p>	<p>Поэзия 20-50-х годов XX в. Б.Л. Пастернак – 2 стихотворения по выбору: «Быть знаменитым некрасиво», «Снег идет» Н.А. Заболоцкий Стихотворения «Не позволяй душе лениться», «Завещание»</p>
<p>А.С. Пушкин «Евгений Онегин» (1823 —1831)</p>	<p>М.Ю. Лермонтов «Родина», «Дума», «Пророк»,</p>	<p>Проза о Великой Отечественной войне М.А.Шолохов «Судьба человека»</p>
<p>А.С. Пушкин Стихотворения: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Пророк» (1826), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Я памятник себе воздвиг</p>	<p>Гоголь Н.В. «Старосветские помещики»</p>	<p>Поэзия 2-й половины XX в. В. Высоцкий «Песня о друге» Б. Окуджава «Пожелание друзьям»</p>

нерукотворный...» (1836)		
М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени» (1838 — 1840) Стихотворения: «Смерть Поэта» « Выхожу один я на дорогу».	А.П. Чехов «Тоска»	Проза русской эмиграции В.В. Набоков Рассказ «Облако, озеро, башня».
Н.В. Гоголь «Мертвые души»	А.Блок «Ветер принёс издалека», «О весна без конца и без краю», « О, я хочу безумно жить»	Современная зарубежная проза Д. Гроссман Рассказ «Дуэль» А. Тор «Остров в море» (по выбору)
Зарубежная литература	А. Ахматова «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Родная земля», «Не с теми я, кто бросил землю»	
	М. И. Цветаева «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...», из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), из цикла «Стихи о Москве»), «Тоска по родине! Давно...»	
	О. Мандельштам «Бессонница. Гомер. Тугие паруса»	
	В.В. Маяковский «Послушайте!»	
	С.А. Есенин Стихотворение «Гой ты, Русь моя родная», «Не жалею, не зову, не плачу», «Отговорила роща золотая»	
	М.А. Булгаков «Собачье сердце»	
	А.Т. Твардовский «О сущем», «Я знаю, никакой моей вины...»	
	А.И. Солженицын «Матренин двор»	
	Данте Алигьери «Божественная комедия» (фрагменты по выбору)	
	И.-В. Гете «Фауст» (фрагменты)	
	Дж. Байрон Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда»	